



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ДРЖАВНА РЕВИЗОРСКА ИНСТИТУЦИЈА
БЕОГРАД

ПРИМЉЕНО: 11 APR 2022			
Сл. бр.	Бр. л.	Прклоп	Вредност
400-263/2021-03/20			

Република Србија
**МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ
И ИНФОРМИСАЊА**
Број: 401-01-289/2021-01
Датум: 08.04.2022.
Београд
Влајковићева 3

ДРЖАВНА РЕВИЗОРСКА ИНСТИТУЦИЈА

БЕОГРАД
Макензијева 41

На основу члана 40. став 1. Закона о Државној ревизорској институцији („Службени гласник РС“ бр. 101/05, 54/07, 36/10 и 44/18) субјект ревизије, **Министарство културе и информисања**, Влајковићева бр.3, 11 000 Београд, подноси:

ИЗВЕШТАЈ О СПРОВОЂЕЊУ ПРЕПОРУКА РАДИ ОТКЛАЊАЊА
НЕСВРСИСХОДНОСТИ ОТКРИВЕНИХ У РЕВИЗИЈИ

Пословања Заштита непокретних културних добара

Број и датум извештаја о ревизији: 400-263/2021-03/17 од 31.12.2021. године

Несврсисходности које су обухваћене налазима и закључцима, за које је у поступку ревизије утврђено да би њиховим отклањањем средства од стране субјекта ревизије била употребљена економичније, ефикасније и ефективније, као и у складу са планираним циљевима:

II

Несврхисходности које су обухваћене налазима приоритета 2, које је могуће отклонити у року до годину дана.

РБ	Препорука	Мера исправљања		Функција или звање лица одговорног за предузимање мере исправљања	Период у којем се планира предузимање мере исправљања
1.	да предузме неопходне активности и покрене иницијативу како би Влада Републике Србије донела Стратегију развоја културе Републике Србије.	Влада Републике Србије изабрана 29. јуна 2017. године је за време мандата на својој седници донела Стратегију развоја културе Републике Србије. Изменама и допунама Закона о култури („Службени гласник РС“, број 47/21) ова процедура усвајања се и завршава. На предлог Министарства културе и информисања Влада је 21. јануара 2021. године усвојила Закључак у коме су дефинисани Стратешки приоритети развоја културе Републике Србије од 2021. до 2025. године.	Министарство културе и информисања, у оквиру своје надлежности, предузеће активности би Влада Републике Србије поступила у складу са изменама и допунама Закона о култури, када се стекну објективни услови, а према Стратешким приоритетима развоја културе Републике Србије од 2021. до 2025.	сéкретар Министарства културе и информисања	у року до годину дана

Докази који се прилажу уз овај извештај да ће мере исправљања бити предузете: /

III

Несврсисходности које су обухваћене налазима приоритета 3, које је могуће отклонити у року од једне до три године.

РБ	Препорука	Мера исправљања		Функција или звање лица одговорног за предузимање мере исправљања	Период у којем се планира предузимање мере исправљања
1.	Да изради Нацрт посебног закона којим би се ближе уредила делатност заштите непокретних културних добара и предложи га Влади на усвајање.	Усвојен је Закон о културном наслеђу („Сл. гласник РС“, бр. 129/21) који је на снази од 05.01.2022, а у примени од 06.01.2023. године. Овим законом уређује се систем заштите и очувања културног наслеђа који поставља основне институте у свим областима културног наслеђа. Одређене одредбе Закона о културном наслеђу уређују и област заштите непокретних културних добара са којима будући	До почетка примене Закона о културном наслеђу, приступиће се изради Нацрта закона којим ће бити уређена област заштите непокретног културног наслеђа.	Помоћник министра за заштиту културног наслеђа и дигитализацију.	до краја 2022. године

		закон мора бити усклађен.			
2.	Да предузме потребне активности како би успоставило јединствену евиденцију непокретности под претходном заштитом која би, између осталог, омогућила и праћење предлога за утврђивање непокретних културних добара.	<p>Усвојен је Закон о културном наслеђу („Сл. гласник РС“, бр. 129/21) који је на снази од 05.01.2022, а у примени од 06.01.2023. године.</p> <p>Чланом 63. предметног закона прописано је да ближу садржину и начин вођења регистара и централних регистара културних добара по врстама културног добра, осим за архивску грађу који се уређују посебним законом, евиденције добара под претходном заштитом и документацију о културним добрима која се образује и чува уз регистре, прописује министар.</p> <p>Чланом 65. предметног закона прописано је да се документација о културном наслеђу води у електронском облику у јединственом софтверском решењу,</p>	<p>До почетка примене Закона о културном наслеђу, приступиће се доношењу:</p> <p>Правилника о ближој садржини и начину вођења регистара и централних регистара културних добара по врстама културног добра, осим за архивску грађу, евиденцији добара под претходном заштитом и документацији о културним добрима која се образује и чува уз регистре, чиме ће се испунити препорука из Извештаја државне ревизорске институције;</p> <p>Правилника о ближим условима, процедурама, управљању и начину рада у јединственим информационим системима, као и обавезама установа заштите и запослених,</p>	Помоћник министра за заштиту културног наслеђа и дигитализацију.	До почетка примене Закона о културном наслеђу 06.01.2023.

		односно информационом систему за појединачну област заштите и очувања културног наслеђа којим управља Министарство или установа заштите, као и да ближе услове, процедуре, управљање и начин рада у јединственим информационом системима, као и обавезе установа заштите и запослених прописује министар.	чиме ће се испунити препорука из Извештаја државне ревизорске институције.		
3.	Да преиспита територијалну поделу надлежности међу заводима за заштиту споменика културе, узимајући у обзир релевантне околности и њихове расположиве капацитете.	Усвојен је Закон о културном наслеђу („Сл. гласник РС“, бр. 129/21) који је на снази од 05.01.2022, а у примени од 06.01.2023. године. Овим законом уређује се систем заштите и очувања културног наслеђа који поставља основне институте у свим областима културног наслеђа. Одређене одредбе Закона о културном наслеђу уређују и област	Територијална подела надлежности завода за заштиту споменика културе, биће уређена будућим Законом о непокретном културном наслеђу којим ће бити преиспитано тренутно важеће решење о територијалној надлежности. До почетка примене Закона о културном наслеђу приступиће се изради Нацрта закона	Помоћник министра за заштиту културног наслеђа и дигитализацију	до краја 2022. године приступиће се изради Нацрта закона којим ће се уредити област заштите непокретног културног наслеђа.

		заштите непокретних културних добара са којима будући закон мора бити усклађен.	којим ће се уредити област заштите непокретног културног наслеђа, чиме ће се испунити препорука из Извештаја државне ревизорске институције.		
4.	Да покрене иницијативу за ближе уређење начина финансирања основне делатности завода за заштиту споменика културе.	Министарство културе и информисања је у складу са мишљењем Републичког секретаријата за законодавство, дана 12. априла 2021. године, образовало Радну групу за анализу стања и предлагање мера у циљу решавања статуса регионалних завода за заштиту споменика културе. Радна група је утврдила предлоге за могуће решавање питања вршења оснивачких права над заводима за заштиту споменика културе. Решавањем питања оснивачких права над заводима за заштиту споменика културе, решава се и	Наведено питање ће бити решено кроз израду будућег закона о непокретном културном наслеђу на јединствен начин, чиме ће се испунити препорука из Извештаја државне ревизорске институције.	Помоћник министра за заштиту културног наслеђа и дигитализацију	до краја 2022. године приступиће се изради Нацрта закона којим ће се уредити област заштите непокретног културног наслеђа.

		питање њиховог финансирања.			
5.	Да у сарадњи са заводима за заштиту споменика културе изради план активности, са роковима, у циљу допуна одлука о проглашењу непокретног културног добра, које ће садржати мере заштите непокретног културног добра и границе заштићене околине с мерама њихове заштите, за непокретна културна добра за која то није учињено.	У оквиру Конкурса за финансирање или суфинансирање пројеката из области културног наслеђа у Републици Србији у 2022. години у области откривања, прикупљања, истраживања, документовања, проучавања, вредновања, заштите, очувања, представљања, интерпретације, коришћења и управљања непокретним културним наслеђем дефинисана је нова тема - „Увид у стање непокретних културних добара, ажурирање података и израда Елабората за допуне одлука о проглашењу непокретних културних добара“ на коју су територијално надлежни заводи за заштиту споменика културе подносили конкурсне пријаве.	С обзиром да се ради о основној делатности установе заштите а да су обавезујући рокови утврђени Законом о културним добрима и Законом о културном наслеђу, ревизија одлука о утврђивању непокретних културних добара, којима ће између осталог бити јасно утврђени рокови биће регулисана Законом о непокретном културном наслеђу. До почетка примене Закона о културном наслеђу приступиће се изради Закона којим ће бити уређена област заштите непокретног културног наслеђа.	Помоћник министра за заштиту културног наслеђа и дигитализацију	до краја 2022. године приступиће се изради Закона којим ће бити уређена област заштите непокретног културног наслеђа

		<p>Усвојен је Закон о културном наслеђу („Сл. гласник РС“, бр. 129/21) који је на снази од 05.01.2022, а у примени од 06.01.2023. године.</p> <p>Овим законом уређује се систем заштите и очувања културног наслеђа који поставља основне институте у свим областима културног наслеђа.</p> <p>Одређене одредбе Закона о културном наслеђу уређују и рокове за утврђивање, односно предлагање утврђивања за културно добро евидентираних добара која уживају претходну заштиту.</p>			
6.	<p>Да у сарадњи са заводима за заштиту споменика културе утврди листу непокретних културних добара у лошем стању која имају потенцијала да буду приведена намени</p>	<p>Усвојен је Закон о културном наслеђу („Сл. гласник РС“, бр. 129/21) који је на снази од 05.01.2022, а у примени од 06.01.2023. године.</p> <p>Законом о културном наслеђу предвиђени су посебни критеријуми и</p>	<p>Применом одредбе члана 71. Закона о културном наслеђу, испуниће се предметна Препорука садржана у</p>	<p>Помоћник министра за заштиту културног наслеђа и дигитализацију</p>	<p>Након почетка примене Закона о културном наслеђу 06.01.2023. године.</p>

	у циљу обезбеђивања њиховог одрживог развоја.	мере за културно наслеђе у опасности, без обзира на врсту, као и да ли је утврђено за културно добро, уколико је изложено ризику уништења, нестајања, озбиљном нарушавању интегритета или оштећења има приоритет у спровођењу мера заштите. Министар, на предлог надлежне установе заштите доноси решење о утврђивању културног наслеђа у опасности, ако је испуњен најмање један од критеријума, утврђује хитне мере заштите, посебна ограничења, рокове и потребна финансијска средства.	Извештају Државног ревизора.		
7.	Да предузме неопходне активности како би се ближе уредило вршење увида у стање непокретних културних добара, у погледу периода на који је потребно вршити увид у стање,	У оквиру Конкурса за финансирање или суфинансирање пројеката из области културног наслеђа у Републици Србији у 2022. години у области откривања, прикупљања,	Реализација Конкурса	Помоћник министра за заштиту културног наслеђа и дигитализацију	До краја 2022. године

	<p>облика и садржине извештаја о извршеним увидима и њиховог уноса у Информациони систем непокретних културних добара.</p>	<p>истраживања, документовања, проучавања, вредновања, заштите, очувања, представљања, интерпретације, коришћења и управљања непокретним културним наслеђем дефинисана је нова тема - „Увид у стање непокретних културних добара, ажурирање података и израда Елабората за допуне одлука о проглашењу непокретних културних добара“ на коју су територијално надлежни заводи за заштиту споменика културе подносили конкурсне пријаве.</p> <p>Усвојен је Закон о културном наслеђу („Сл. гласник РС“, бр. 129/21) који је на снази од 05.01.2022, а у примени од 06.01.2023. године. Овим законом.</p>	<p>Доношењем Правилника о ближим условима, процедурама, управљању и начину рада у јединственим информационом</p>		<p>До почетка примене Закона о културном наслеђу 06.01.2023.</p>
--	--	--	--	--	--

		<p>Чланом 65. тог закона прописано је да се документација о културном наслеђу води у електронском облику у јединственом софтверском решењу, односно информационом систему за појединачну област заштите и очувања културног наслеђа којим управља Министарство или установа заштите, као и да ближе услове, процедуре, управљање и начин рада у јединственим информационим системима, као и обавезе установа заштите и запослених прописује министар.</p>	<p>системима, као и обавезама установа заштите и запослених, испуниће се предметна Препорука садржана у Извештају Државног ревизора.</p>		
--	--	---	--	--	--

Докази који се прилажу уз овај извештај да ће мере исправљања бити предузете:

- Закон о културном наслеђу;
- Решење о образовању Радне групе за анализу стања и предлагање мера у циљу решавања статуса регионалних завода за заштиту споменика културе у складу са мишљењем Републичког секретаријата за законодавство;
- Извештај Радне групе за анализу стања и предлагање мера у циљу решавања статуса регионалних завода за заштиту споменика културе у складу са мишљењем Републичког секретаријата за законодавство;

- текст Конкурса за финансирање или суфинансирање пројеката из области културног наслеђа у Републици Србији у 2022. години у области откривања, прикупљања, истраживања, документовања, проучавања, вредновања, заштите, очувања, представљања, интерпретације, коришћења и управљања непокретним културним наслеђем.

Докази о отклањању несврсисходности достављају се у прилогу извештаја.

Доказе о отклањању несврсисходности обухваћених налазима другог и трећег приоритета доставићемо након истека рока за предузимање мер

ПОТПРЕДСЕДНИЦА ВЛАДЕ И МИНИСТАР



Maia Gojkovic
Маја Гојковић